

Samenvatting verkondiging woensdag 13 maart – Biddag voor gewas en arbeid

Bij bidden storten we ons hart uit voor God. Het is echter ook een manier om het hart vervuld te laten raken door een Goddelijk inzicht. De opbouw van Psalm 62 laat zien op wat voor manier. Allereerst gaat het om het aannemen van een gebedshouding. Dan wordt het hart uitgestort, waarna David (de Psalmddichter) terugrijpt op zijn gebedshouding. Daarbij zien we een nuanceverschil; de eerste keer zegt hij 'ik zal niet al te zeer wankelen' en de tweede keer zegt hij 'ik zal niet wankelen'; zijn gebedshouding wordt nog vaster. Vervolgens laat hij zijn hart vullen met een nieuw inzicht dat God hem in de stilte geeft. De inzichten grijpen terug op wat hij eerder met zijn hart heeft uitgestort. De Psalm eindigt met een soort reflectie, o.a. met de woorden 'God heeft één ding gesproken, ik heb het twee keer gehoord.' Het lijkt erop dat David pas later begreep wat hij hoorde, waarbij er verband is met het twee keer aannemen van de gebedshouding. Het twee keer luisteren kan ook opgevat worden als 'luisteren naar je eigen stem' en 'luisteren naar Gods stem'. Het woord Sela is dan een markeerpunt om even op adem te komen en stil te staan.

Onze manier van bidden eindigt vaak bij het eerste sela, nadat we ons hart hebben uitgestort. De Psalm laat echter zien dat we daarna opnieuw een gebedshouding aan moeten nemen, zodat we God de mogelijkheid geven ons hart te vullen. Stap 1 daarbij is letterlijk stilvallen. Stap 2 is dat je probeert toeschouwer te worden van je eigen gedachtegang; waar denk je aan, wat voel je, welke woorden en beelden komen bij je boven? Stap 3 is bedenken of het wat van God is; kun je het verbinden met een tekst uit de Bijbel of bijv. een Bijbels lied? Stap 4 is dat je daar op door gaat; welk Goddelijk inzicht zou hier in kunnen zitten met het oog op wat je hart heeft uitgestort? Stap 5 is de reflectie daarop; staat je iets doen of moet je het misschien met iemand delen? Het is de moeite waard om eens te oefenen met deze manier van bidden. Niet in de laatste plaats, omdat Jezus zelf deze houding lijkt aan te nemen, vlak voordat Hij gevangen genomen wordt (Zie Mat 26). Ook in Zijn gebed zien we een nuanceverschil; waaruit blijkt dat niet de situatie verandert, maar wel het inzicht van de bidder, zoals ook in Psalm 62 het geval is. Zo mogen we in Jezus' naam zoeken naar hoe ons gebed verhoord wordt.

Bidden = twee keer luisteren



Psalm 62

'Zeker, mijn ziel is stil voor God; van Hem is mijn heil' (v2)
(...)
'Zeker, mijn ziel, zwijg voor God' (v6)
(...)
'God heeft één ding gesproken, ik heb dit tweemaal gehoord' (v12)

Psalm 62:

I: Stil worden	v2-3 'Zeker, mijn ziel is stil voor God'	
II: Hart uitstorten	v4-5 'Hoelang bedenkt u nog kwaad tegen een man?'	<u>SELA</u>
III: Wees stil!	v6-9 'Zeker, mijn ziel, zwijg voor God'	<u>SELA</u>
IV: Hart laten vullen	v10-11 'Zij zijn als een zucht'	
V: Reflectie	v12-13: 'één ding gesproken, tweemaal gehoord'	

Luisteren naar Gods stem:

- 1: stilvallen
- 2: toeschouwer van je eigen gedachtegang worden
- 3: bedenken of het van God is
- 4: zoeken naar Goddelijk inzicht
- 5: reflectie

'Vader, als het mogelijk is, laat deze beker dan aan Mij voorbijgaan! Maar laat het niet gebeuren zoals Ik het wil, maar zoals U het wilt.'
(Mat26v39)
(...)
'Vader, als het niet mogelijk is dat deze beker aan Mij voorbijgaat zonder dat Ik eruit drink, laat het dan gebeuren zoals U het wilt.'
(Mat26v42)